

● أولئك قومي ● ابن المعتر ● اعالى الجليل ●

مرئدة العائقيين

● في ليلة إحدى وأربعين وثلاثة من كتاب (الف ليلة وليلة)...

يخبرني أن خالدا بن عبد الله السعدي كان أمير العرب، فجاء إليه جماعة من بني عكرمة يشابهون في جلالهم وأدبهم وعقلهم وأمر وهو حسن الصوت،

سبب الرئاسة، وعليه كسوة وقمار، فقدموا إلى خالدا فسامعهم قصصه، فقالوا:

«أضرب أوصافنا بالرحمة في مراثنا، فنظروا إليه خالدا أعجبهم حين قصصه وتغافلته.

ثم قال عنه ثم قال: «منه من صفة خالدا بن سنان، فقال: إن القوم صادقون في قولهم، والآخر علم ما قالوا، فقلت له خالدا ما حلك على ذلك وأنت في حجة

عامة، وصورة حسنة؟ قال: علمي ذلك طبع في الدنيا وقضاء الله سبحانه

عليها، وقوله أنك تكلمك أمدا! ما كان لك في رأي جمحك وكما لك تملك

حين أريد أن أجرك من السرقة؟ قال: وما علم هذا إلا بالعلم والفضل إلى

أمر الله تعالى به في ذلك بيني وأهل بطران لأبعد خالداً خالداً

لصناعة ينكر في أمر القتي، ثم أدناه منه وقال له: إن اعترافك في رؤوس الأشياء

وأمراني، وأما في طاعتك وأمرتك، ولعل قصصه يبرهنه فأخبرني به قال: إنه

لا يقع في نفسك شيء سوى ما أعزبت به عنك، وليس لي قصص

أعلم إلا ما قلت دار مؤلفا فسمعت ما أكتفى، فذكرني وأخبرني ثم أجب أن

حسروني الله في طبعه وأمر متعديا بتأدي بالغيرة... إلى من أجب أن

نظروا إليه عترة فلان الصبي، ولم تخلص من الفداء إلى المحل القلاني.

ما استعزني في الدنيا، ووضعوها في رجلي المحدث تنقش الصعاء، وأفاض

عليه وأشد منه الأبيات.

سُئِلَ خَالِدٌ يَقُطْعُ بِلَدِي
ثَلَاثَةَ مِهَاتٍ أَنْ أَرِحَ بِهَا
طَبْعُ يَوْمٍ بِالْيَدِ اعْمَرْتُ بِهِ

إِذَا لَمْ أَسْجُ عَنْهُ
تَضُنُّ الْقَلْبَ مِنْ حُبِّهَا
أَهْوَنَ الْقَلْبَ مِنْ فُضِيحَتِهَا

فَسَمِعَ ذَلِكَ الْمُرُوءُونَ بِعِزَاتِهِ، فَكَرُوا خَالِدًا وَأَهْلَهُ وَبِهِ جَمْعًا فَلَمْ يَنْجُو
إِلَّا بِلَيْلٍ أَسْرَجَ بِخَارَتِهِ، وَبَدَأَ جُنْدَ حِصْنِهِ فَطَرَفَهُ قَرَاءَةً أَقْلًا أَيْدِيًا، فَطَرَفَ يَدَهُ
فِيهِمْ، فَأَمَرَ لَمْ يَطْعَامَ، فَأَكَلُوا وَغَنَّتْ عَنْهُ سَاعَةٌ مِنْ قَالِ خَالِدٍ قَدْ عَلِمْتَ أَنَّ لَكَ
عِزًّا صَغِيرًا كَعِزِّهِمْ، فَإِذَا كَانَ وَحْضُ الْقَاضِي وَرِثَاكُهُ مِنَ السَّرِقَةِ فَاتَكَرَهُ،
الَّذِي كَرَاهِيَا يَدُ عَيْتِكَ ذَلَّ الطَّمْعُ، فَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«أَفْرُوكَ الْخَدِيرَ وَالْبَهَائِشَ، تَنْجُو مِنْ أَمْرِ يَوْمِ الْحِسْبَةِ»
وَأَمَّا هَذِهِ الْأَمْرُ فَكُنْتَ مِنْ أَعْلَامِ الْمَاءِ.

سب العرب معذور

نزيه قيسس

حارث وطائي يقتابل مدنيك
ترك الشيطان شرو يديك
السلام والعظم ما يرفعك
الحرب في الجاهل دهرت
اهلي وهم والشرق صابر مطيعك
الك ذل ولا يشي عيشي
صايبك ما في حكي شيعتك
اشي صاحي او حدا عيردك
مضى من وهام الحرب لا تفدك
بل الزين يديرو طرقو ويظفك
مضى من وهام الظلام يهدك
ترك بخور الفلاة تترك
كرايب التدامة تسلكها

اب السلام مشرعة تاجحك

التي اتفقك، وانت

الحكمة امريكية
يتبع احد الفنادق السيويوكية اسلوبا طريفا في اعطاء زلاته في صباح... يرن الحادد جرس باب النائم في الساعة التي يعينها ويقول
تتريلا:
ان ا ن ك من رسالة مستعجلة، يا سيدي.
يخترق النائم من تحترة ليفتح الباب، ويغض الرسالة، فيقرأ فيها:
هذه الكلمات، وقد كان... موعد نوبتك. من الغرائز، يا سيدي.

منظمة العمل الدولية تؤكد ان نساء افريقيا السوداء يقمن بمهام مضيية!

ان تشمل تدابير المساعدة جميع المجالات
بدءا من التأهيل والتوجيه المهني حتى
النهوض بالخدمات والرعاية التي تتم
للأمهات والأطفال مروراً بتقنين
الأساليب الفنية للإدارة وتحسين ظروف
العمل.

، بتشار د اتنور و بقوم باعداد قلم غن

تشارلي شابلن



● **تشارلي شابلن** ●

الأمير من آل مونتيفي، وهو من سلالة
ويسترويه الأمير ويسترا من مذمطع
السنة القادمة إلى هوليوود لتحتضن
الستارو وتظميم تصوير الفيلم
بالاشتراك مع استديوها وينيرفيلد
التي (١٧٩) استعملها لتخصيص ميزانية
بقية (١٧٥) مليون دولار.

يذكر ان شابلن الذي يستعمل بعيد
ميلاده التلقين في نيسان القادم على
مذمطع مضطربة (تزوج أربع مرات
وكانت له عشقات كثيرات) وحبابة
لنفسه متناحضة كثيرا. أحرق الرقص في
مدينه ودمر في القاعة وحارب في الولايات

حکایات من قرائنا العربی

لص!

سمع كسرى الأعمشى يتغنى بهذا البيت:
أرقت وما هنا السهاد الزورق وما بي من سقم ولا بي تعشق

فقال كسرى: ما يقول هذا العربي؟
قالوا: يتغنى.
قال: ماذا؟
قالوا: زعم أنه سهر من غير مرض ولا عشق.
قال: إذا فهو لص...

حدثنا في هذا اليوم

■ ١٧٧٨/١١/٢٦ - ميلاد الشاعر البولوني الخالد آدم موسيكفيتش،
 الذي توفي العام ١٨٥٥.
 ■ ١٩٢٢/١١/٢٦ - اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون في وادي الملوك قرب
 الأقصر في مصر. وكان الفرعون قد دفن فيها العام ١٣٢٧ قبل الميلاد.
 * * *
 ■ ١٩٥٢/١١/٢٧ - وفاة الكاتب الأمريكي أوجين أونيل.
 ■ ١٩٥٣/١١/٢٧ - الأردن يلقى للعالمية للطفولة / الأديبة

مسیحیوں پولچات

فائض التصدير ، فائض الإنتاج وفضاعة منه الدرجة الثانية " ١٥٠ ب "

[illegible]

من زاويتي..

■ محمد يکري ■

تاکستی

● شاعت في التلفزيون الاسرائيلي يوم الاربعاء الماضي، تلك الصورة المشهورة ليلة انتخاب الرئيس الجديد، وخرجت من الشاشة الصغيرة بعد ان وجعت بطنه في مضطحك خالصا من طبل الكوميديا، الذي يردد ان يربما ان يجرى افطاحكنا، ومنع شرار حمرته على حيفا، فقلت وهرسله لي على اخي الابيض وقيت لحظة عويبر الشاحر من ناحية القنصل في راحة اللانفال الاخرى، ان تاتي الشرطة القصيرة السمينه والسمنه والسمنه وحمله عائله غير غير قاتره، وصلت والافلاله والاخر متوجها نحو (التاكسي) العمومي الراقص ليظهر ان الركب اني تاتي، نظرت ورمت السائق قارماتا كلانا باشارة مفاديه، لم السائق اني مسافر وفهمت انا اني السامع - سابع الركب.

وقبل ان ادخل التاكسي حاجتي شعور باثقال سيارته وما شعيت على ذلك اني رابت احس المسافرات ما زالت تتكلم في الخلف ففكرت في ركب التاكسي، وبدأوا يصرخون نوحوا ان تنهي عيبتها، حتى ان احداها - احدي المسافرات، خرجت من التاكسي ودقت بقبضتها بشدة على زجاج التاكسي، فكانت ان تكسر، وفي تلك التكلفة في الخلف على السفر حالا، وكان كل من في التاكسي عصبيا جدا لا واحد اسر للدم، وبعد ان نفخت قليلا من النذبان داخل التاكسي، قللت نوعي اذن المسافرين، وكان له ليحة على راسه وكيفية ذلك، فزأ اننا نوسيعه، هل انت مسافر؟ قلته نعم، ولهم تسعرون في البنديجن في داخل التاكسي، فقالوا وجههم صراخا لم افهمه لا، لا، وكانت الالاعيه صريحة متحمية اعادتني بلانكي في ما رأت في التلفزيون الاشارت لامر اينا لا سابعه سرعان ما خلعت

معاون دولي في مجال الفضاء بين الاتحاد
السوفييتي والولايات المتحدة واوروبا
واليابان

[illegible][illegible]

عشور على جثته المثلثة
فرنسية بولين لافون

● باريس - و. ح. ف. - أعلن
 حدث باسم القضاء أن جثمان المرأة
 ثمانية الذي عثر عليه بعد ظهر يوم
 الاثنين الثالث في جابريل (جنوب فرنسا)
 جثمان بولين لا فون، للملطة الشابة التي
 قتلت في ١١ آب الماضي.
 وقد أمكن تحديد هوية الملطة الشابة
 فضل قصص خاتم وبمجموعة الاسنان في
 اثار تشريح الجثمان في نيم (جنوب
 فرنسا).
 وقد وصلت جثة بولين التي عثر عليها
 بعد ٤٥ كم من منزل العائلة الى
 لة التحلل، ولم يتبق منها سوى الهيكل
 عظمي الذي يحمل اثار العديد من
 كسور ناتجة على الأرجح عن سقوطها
 حرة مصعبا على الشجرة وروثها، وتقع
 مكان متحزل.
 وتجدر الاشارة اخيراً الى ان بولين هي
 المة الملطة برباديت لا فون.

١٩٦٥

لجنة اللجنة العلمية والبيئية -

رادي عازم

يعان هذا وفقا للمادة ١٤٩ لقانون
التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، انه
قديم اللجنة طلب ترخيص في
٢٠٤٠٠ / ٨٧ في برك في قسم
١٥٠٠ / ١٥ قطعة بواصة
السيد حسين مصطفى امارة من
قرية زلفه، فيه التسهيلات من
تعليمات المحافظة المحلية رقم ج
٥١٩/.

ماحية السويول: اخذت طابق ثالث
بدون تجاوز نسبة البناء للمساحة.
يمكن الاطلاع على الطلب المذكور
في مكتب اللجنة في ايام وساعات
استقبال الجمهور.

كل من يرى نفسه متضررا من
التسهيلات بإمكانه تقديم
اعتراضه لكتاب اللجنة خلال
اسبوعين من يوم نشر هذا الاعلان
في الجريدة.

٨٨/١١/٢١

سمير درويش
رئيس اللجنة المحلية - وادي عازم

أفقي:

١ - دولة عربية
٢ - متحالان + دولة عربية
٣ - دولة عربية - درج
٤ - احسان + دولة عربية
(معكوسة)
٥ - قاتل + طرفي
٦ - قرع + دولة عربية
٧ - دولة عربية + حرف علة - لحد
٨ - عملة اسيوية (معكوسة) -
مخالف
٩ - دولة عتيبة - الحرف الثامن
من الحروف الهجائية

عمودي:

١ - دولة عربية
٢ - دولة اسيوية + علم عتيبة
٣ - من المشية + عتيبة
(بالانجليزية)
٤ - يرضوا
٥ - متحالان + دولة عربية (في)
معرفة - قاعة
٦ - متحالان - حلة زفاف عتيبة
الطيور
٧ - حصة - متين
٨ - من الحيوانات البرية - عتيبة
٩ - وقتت - مدينة اريوية عتيبة

أفقي:

١ - داربوس
٢ - نابوليون
٣ - اميل
٤ - بيرقا + وند
٥ - ب - نيم + حر
٦ - اسلاك - او
٧ - جن - ادس

عمودي:

١ - دغارك
٢ - ا - ا - قاني
٣ - وب - وحل
٤ - بربوس
٥ - و - ليا
٦ - سيمون - ات
٧ - و - اتحاد

